



*Materiales
educativos para
acompañar los
videos HablAmigos*

La Guía Práctica de Recursos para la Comunidad Cuáquera

Respondiendo al llamado de Dios, hacia el amor universal, el Comité Mundial de los Amigos reúne Amigos con diferentes tradiciones y experiencias culturales para que así puedan comunicarse, realizar cultos unánimes de adoración y hacer juntos consultas; todo esto para expresar nuestra herencia común y nuestro mensaje cuáquero al mundo. Los videos de "Ver la Tapicería" motivarán a tener conocimiento de la diversidad de la práctica cuáquera, aumentarán el fortalecimiento y las conexiones entre los Amigos, y mejorarán la educación religiosa cuáquera para todas las edades que contribuirán a la vitalidad de las juntas mensuales y juntas anuales. Este documento te ayudará a servir como un puente entre nuestras diferentes tradiciones y experiencias culturales, iniciando justo desde nuestras reuniones locales o iglesias locales.

La planificación de las lecciones para las clases puede ser un tipo de disciplina espiritual. Esperamos que la experiencia de la preparación sea motivadora, agradable y fructífera para ti, quien eres un Amigo cuáquero. En este documento se proporciona una amplia variedad de materiales para diferentes edades, junto con sugerencias para la elaboración de una lección. Usa lo que te parece de ayuda, y el resto puedes obviarlo.

Presta atención a otras preguntas que surjan mientras se está planeando las lecciones. Piensa en términos generales acerca de en dónde el CMCA se da o fluye a lo largo de la vida y en el ministerio de su junta mensual. Puede ser que descubras un tema que desees usar o ampliar de los videos, y así, ir más allá de una sola lección. *Los recursos de materiales adicionales para ampliar otras clases más se ofrecen en esta Guía Práctica de Recursos para la Comunidad Cuáquera.*

Nota adicional: Posiblemente quiera usar esta lección para la celebración del Día Mundial de los Cuáqueros, que es el primer domingo de octubre. Para mayores informes visita la página web: www.worldquakerday.org.



Contenido:

| | |
|---|---------------------|
| La Urdimbre y la Trama: Hilos Conceptuales y culturales | <i>página 3</i> |
| Diseños de lecciones: | |
| • Las partes de una lección | <i>página 4</i> |
| • Diseño del formulario vacío | <i>página 5</i> |
| • Modelo de sesión para adultos | <i>página 6</i> |
| • Modelo de lección para niños | <i>página 7</i> |
| El culto compartido de adoración en la Sociedad Religiosa de los Amigos (Cuáqueros) | <i>página 8</i> |
| La oración de los tres respiros | <i>página 8</i> |
| El culto compartido de adoración para niños y los grupos multigeneracionales | <i>página 9</i> |
| Principios de Guía de la Planificación de las Lecciones para niños | <i>página 9</i> |
| Cómo hacerse interrogantes con los niños: Dando lugar para que crezca esa Luz | <i>página 10-11</i> |
| Guía para facilitar los grupos de corto plazo | <i>página 12</i> |
| Profundizando: Identificando conceptos que sustentan tu lección | <i>página 13</i> |
| Profundizando: Interrogantes cuáqueras para la preparación del maestro | <i>página 14</i> |
| Ampliando la lección- La elaboración de una unidad de lecciones | <i>página 15</i> |
| Formulario de permiso para el uso de fotografías | <i>página 16</i> |
| Sugerencias acerca de los equipos técnicos para mostrar los videos HablAmigos | <i>página 17</i> |
| La encuesta de evaluación para el CMCA | <i>página 18-19</i> |
| Agradecimientos a los contribuyentes en este trabajo | <i>página 20</i> |

La Urdimbre y la Trama:

Hilos conceptuales y culturales

Conceptos que apoyan estas lecciones:

- Nosotros no podemos ser completos sin el otro.
- Nadie tiene la total medida de la Luz de Cristo, ya que cada uno tiene eso de Dios. Así que conocemos mejor a Dios cuando nos conectamos ampliamente con otros Amigos.
- Los niños son llenos de espíritu. Algunos de nuestros llamados de Dios deberían dirigirse a alcanzar a nuestros Amigos más jóvenes.
- Partiendo de la mentalidad global es que necesitamos inculcar un sentido básico de cuidado y preocupación para toda la familia humana. Nuestros niños necesitan conocer cuál es su camino alrededor del mundo.

Discusiones culturales para compartir juntos el tiempo:

En textilería, varios hilos de colores pasan por encima y debajo para enlazarse y crear un diseño o cuadro. Los entendimientos básicos de cómo nos comportamos en nuestro grupo, es decir en nuestro compacto social, son hilos culturales en la experiencia y representan nuestro tiempo que pasamos juntos. La cultura cuáquera es una fuerza poderosa en nuestras juntas mensuales locales. A veces esa cultura puede parecer como algo establecido, pero también otras veces ésta es algo sorprendentemente flexible. La cultura es después de todo es una construcción humana. Puedes iniciar a cambiar o endulzar la cultura cuáquera con hilos conceptuales y culturales como los que te sugerimos abajo. En una situación dentro el aula, podrías esperar que los niños mismos lo realicen ese trabajo artesanal, con tus instrucciones o ayuda (esto podría también ser un proyecto visual, tejiendo en el telar juntos para representar sus ideas). Colocando los hilos en el telar crea un recordatorio visual de esta representación de diferencias culturales. Usa tu juicio sobre cuánta atención les pondrás a esos hijos figurativos. En un grupo caótico o en una situación de disputa, esto podría ser de mucha ayuda el nombrar los problemas o las diferencias explícitamente. Así que tú puedes recurrir de nuevo cuando los necesites.

Temas culturales sugeridos para esta lección:

- Este es un lugar seguro.
- El modo de adoración o expresión de las creencias de algún Amigo no menosprecia los de los otros.
- Cuando los Amigos se abren y comparten desde el fondo de su corazón, es un regalo. Nosotros honramos ese regalo siendo respetuosos. Tú presencia y el escucharlo es un regalo para quien habla.
- Cuando “escuchamos en lenguas”, nos abrimos a desarrollar una espiritualidad profunda e íntima. Para los Amigos, este esfuerzo si vale la pena. Esta acción: nutre el espacio de nuestra adoración y los lazos de amor que sustentan nuestra vida en la comunidad Cuáquera; y nos ayuda a escuchar juntos mejor.

Los hilos culturales son importantes para las personas de diferentes edades, y pueden tener una función muy poderosa sin importar que el grupo se reúna sólo una vez o regularmente. Ellos crean la bienvenida para un nuevo creyente, ayudando al nuevo Amigo con lo que necesita saber de o intuir las reglas de participación. Cada vez que tú mencionas o revises los hilos culturales para compartir del tiempo juntos, puedes ver que están fortaleciendo el compartimiento de la cultura cuáquera y la tela de la comunidad.

Viendo la Tapicería: partes de la lección

Preparación:

Actividades para la preparación **interna**: interrogantes, versos bíblicos, conceptos que enfocan la lección.

Actividades para la preparación **externa**: invitaciones, publicidad, materiales necesarios, apoyo con la documentación, formularios de uso libre de las fotografías.

Inicio: Cada reunión de encuentro necesita una apertura de inicio, sin importar su tamaño. La apertura de inicio es una forma de marcar el paso por un umbral a través tiempo. Éste, sirve también para indicar y anunciar que se está dando inicio a lo que se va hacer, además de quién guiará o facilitará el grupo.

Creando juntos el círculo: reunir al grupo con presentaciones individuales, con un compartimiento de testimonio en breve, o con un juego.

Actividad principal: *(Ver la página de las clases individuales para los recursos)*

Para los adultos –compartiendo la adoración, trabajo en grupos pequeños, discusión, etc.

Para los niños - un historia y sus respuestas, una actividad o juego, canción, etc.

Cierre:

- Luego del compartimiento que tuvieron juntos, reunir al grupo para una reflexión y conclusión,

- ¿Próximos pasos? (Una interrogante a tener en cuenta, un informe a otro comité, una enseñanza para llevar a casa).

- Anuncios ("Para obtener más información sobre el CMCA Sección de las Américas")

- Despedida con deseos de alegría y amor.

Reflexión y observación del líder: ¿Cómo te fue?

*Por favor, cada vez que muestres los videos del CMCA-HablAmigos, comparte con el CMCA la historia del tiempo que pasaron juntos como grupo, **completando el formulario de la encuesta de evaluación en las páginas 18-19.***

Formulario vacío --Viendo la Tapicería: partes de la lección

Preparación:

Inicio:

Creando juntos el círculo:

Actividad principal:

Cierre:

Reflexión y observación del líder:

Completar la encuesta de evaluación del CMCA.

Modelo de sesión para los adultos: Escuchando en Lenguas

Preparación para los días antes del evento, tanto interna como externamente

1. Invita a los Amigos a ser parte del programa (ver el cartel del día mundial del Cuáquero, antes del 2 de octubre); reúne los materiales para el evento y saca copias de los formularios para el uso de fotografías; pide a otros que apoyen con la hospitalidad, con las fotos y la documentación del evento.
2. Considera las siguientes interrogantes sugeridas:
 - ¿Qué me ayuda a escuchar mejor?
 - ¿Cómo nos ayuda el escuchar en lenguas del uno al otro para oír la voz de Dios?
3. Medita en los siguientes pasajes bíblicos:
“He aquí yo estoy en la puerta y llamo. Si alguno oye mi voz y abre la puerta, entraré a él y cenaré con él, y él conmigo”. (Apocalipsis 3:20)
“Por tanto todo lo que dijiste en tinieblas, a la luz se oirá; y lo que has hablado al oído de los aposentos, será proclamado en las azoteas”. (Lucas 12:3)
4. Mira el video HablAmigos “Escuchando en Lenguas”, y familiarízate con las pregunta de discusión que se encuentran al final del video. QuakerSpeak.com/listening-in-tonguesbeing-bilingual-quaker-value
5. Lee las instrucciones para compartir en el culto de adoración o la facilitación del grupo pequeño, en las páginas 9 y 13 de la Guía Práctica de Recursos para la Comunidad Cuáquera.
6. Prueba los equipos técnicos en el lugar donde se reunirán. (Ver página 17 para sugerencias acerca de los equipos técnicos)

Inicio: “Buenos días, Amigos, mi nombre esy hoy nosotros.....
Gracias por venir a este lugar para hacer este trabajo”.

Creando juntos el círculo:

1. Presentaciones personales alrededor del círculo
2. Actividad de acogida: “Saludo sin hablar” ejercicio (ver página 5 de Bibliografías y Recursos)

Desarrollo de la actividad principal:

1. Muestra el video HablAmigos “Escuchando en Lenguas”. QuakerSpeak.com/listeningin-tongues-being-bilingual-quaker-value
2. Nota: Si el grupo es uno multigeneracional, la edad sugerida para ver el video HablAmigos es de 12 años en adelante.
3. Invita a los Amigos a reflexionar sobre las preguntas de discusión mencionadas al final del video. Usa la práctica de la adoración compartida o facilita una discusión sobre las interrogantes.

Cierre:

1. Invita a los Amigos a reflexionar sobre las siguientes preguntas: ¿qué parte de nuestra reunión te gustó más? y ¿qué parte fue la más importante para ti?
2. Reparte unas tarjetas de salida con “interrogantes para llevar a casa” en un lado de la tarjeta, las cuales se encuentran más abajo, y en el otro lado la dirección de la página web del CMCA sección de las Américas. www.fwccamericas.org
 - ¿Qué cambios internos pudieron haber sucedido al aprender a escuchar en otras lenguas?
 - ¿Cómo puede ayudar a los Amigos el escuchar en lenguas en la tarea de invitar a otros a su comunidad de fe?
3. Cierra la sesión de compartimiento con un momento de silencio en gratitud por el tiempo que pasaron juntos, o pide a un anciano líder espiritual del grupo que los guíe en oración final.

Reflexión y observación del líder sobre la sesión:

Completa la encuesta de evaluación para el CMCA en línea o en la Guía Práctica de Recursos para la Comunidad Cuáquera.

Modelo de lección para niños: “Escuchando en Lenguas”

Preparación para los días antes del evento, tanto interno como externamente

1. Comunicar a la comunidad en general y a las familias de los niños sobre el programa (ver el cartel del "Día Mundial de los Cuáqueros", si el evento se realiza antes del 2 de octubre); reúne los materiales para el evento y saca copias de los formularios para el uso de fotografías; pide a otros que te apoyen con la hospitalidad, con las fotos y con la documentación del evento.
2. Considera las consiguientes interrogantes sugeridas:
 - ¿Qué me ayuda a escuchar mejor?
 - ¿Cómo nos ayuda el escuchar en lenguas del uno al otro para oír la voz de Dios?
3. Lee la Guía de principios de la planificación de lecciones para la educación religiosa de los niños en la página 11 y la Guía de cómo hacerse interrogantes con los niños en las páginas 12-13 de la “Guía Práctica de Recursos para la Comunidad Cuáquera”.
4. Mira el video "Cultivando la espiritualidad de los niños". vimeo.com/156188392
5. Reúne materiales: libro (ver la parte de abajo); la música y los equipos técnicos para reproducirla; rollo de papel; variedad de materiales para colorear (pintura y crayones); papel para hacer collage; tijeras y pegamento.

Inicio y desarrollo del programa: Bienvenida al grupo y presentación de la lección. “Buenos días, Amigos. Mi nombre es..... y estoy muy feliz de verlos a todos ustedes el día de hoy. Vamos a explorar juntos cómo podemos escuchar con todo nuestro ser”.

Creando juntos el círculo:

1. Presentaciones personales: mencionar los nombres alrededor del círculo.
2. Compartiendo en grupo: Me pregunto, ¿cómo lo llamabas a tu abuela?; “Me pregunto, ¿qué palabra utilizas más para referirte a Dios?”

Desarrollo de la actividad principal: Opciones para la actividad de lectura:

Opción A:

1. Lee en voz alta la historia de LA AMISTAD DE DAVID Y JONATAN, <http://historias-biblicas-para-ninos.blogspot.com/2013/12/la-amistad-de-david-y-jonatan-saul-el.html>
2. Reflexionar juntos sobre la historia: ¿Por qué se hicieron tan buenos amigos?; ¿Qué nos enseñan David y Jonatán para nuestra amistad?; ¿Qué fue lo que más te gustó de esta historia?
3. Para ampliar la lección: <http://olgalumyblog.blogspot.com/2009/03/mis-verdaderos-amigos-la-historia-de.html>

Opción B:

1. Lee en voz alta el libro “Nadarín”, por Leo Lionni. <https://www.amazon.com/Nadarin-Spanish-Leo-Lionni/dp/1930332807>
2. Reflexionar juntos sobre el libro: ¿Qué parte de la historia les gustó más a los oyentes? ¿Qué parte de la historia fue más relevante para ellos el día de hoy? ¿Con qué parte de la historia se identifican? ¿Cómo ayudó el escuchar a Nadarín y a los otros peces? (Ver páginas 12-13 en la Guía Práctica de Recursos para la Comunidad Cuáquera para guiarse en cómo usar las preguntas de reflexión).

Opción C: Actividad para hacer un mural

1. Invita a los participantes a participar en una foto grupal mientras se escucha una pieza musical tranquila (por ejemplo: “The Lark Ascending” (La Ascendencia de la Alondra) por Vaughan Williams www.youtube.com/watch?v=ZR2JLDnT2l8)
2. Pide a los participantes que dibujen, coloreen o pinten lo que ellos oigan o sientan en la música.
3. Cuando el grupo haya terminado el trabajo, reunirse para resaltar la importante contribución que cada uno hizo para dicho trabajo. ¿Cómo la representación visual de lo que escucharon refleja las diferentes formas de interpretar la música al escucharla?

Cierre:

1. Agradece al círculo de niños por su trabajo en equipo.
2. Realiza un compartimiento sincero alrededor del círculo: cada participante comparte una o dos frases para describir su experiencia y el cómo se siente.
3. Cierra la sesión de compartimiento con un momento de silencio en gratitud por el tiempo que pasaron juntos, o pide una oración para agradecer y seguir hacia adelante.

Reflexión y observación del líder sobre la sesión:

Completa la encuesta de evaluación para el CMCA en línea o en la Guía Práctica de Recursos en la página 19-20

El culto compartido de adoración en la sociedad religiosa de los Amigos (Cuáqueros)

El culto compartido es una forma de adoración que nos ayuda, a estar el uno con el otro en una cercanía de espiritualidad, amor y adoración. Esto nos lleva hacia un sitio seguro y santo en el cual podemos hablar abiertamente desde el fondo de nuestros corazones y reflexionar en nuestras propias experiencias. Esto nos ayuda con el encuentro del uno con el otro en “eso que es eterno”. El culto compartido de adoración es muy similar al culto de adoración, pero los participantes son invitados a responder a una interrogante o a un grupo de interrogantes establecidas sobre un tema; y este culto compartido de adoración funciona mejor en grupos pequeños.

Es de mucha ayuda revisar las siguientes instrucciones antes de cada culto compartido:

- Comienza por centrarte en el silencio, alcanzándolo lo más profundo que puedas dentro del centro sagrado de tu vida.
- Escucha de manera cuidadosa y profunda lo que dicen, no te distraigas con tus propios pensamientos.
- No respondas a lo que alguien más ha dicho, ni para elogiar o refutar.
- Deja un espacio de silencio entre los hablantes para gozar lo que ha sido compartido, y mantente centrado con los ojos cerrados.
- Trata de hablar solo una vez, hasta que todos hayan tenido la oportunidad de hablar.
- Habla de tu propia experiencia. Concéntrate en los sentimientos y cambios internos en lugar de los pensamientos o teorías. Usa: “Yo afirmo”.
- Sé consiente del tiempo, no te tomes más de lo necesario para compartir. Pueda que tenga varias respuestas a las interrogantes, pero escoge sólo una o dos para compartir.
- Usa las palabras necesarias.
- Siempre tienes la opción de pasar tu turno si así lo deseas.
- Respeta la confidencialidad, lo que se dice en el grupo se queda en el grupo.

Algunos grupos van alrededor del círculo en turnos; algunos sienten que hacer eso es más fácil para que todos puedan hablar.

En otros grupos, las personas interrumpen el silencio para hablar cuando se sientan que están listas.

La oración de los tres respiros

1. Di: “Vamos a hacer juntos la oración de los 3 respiros“. Esto nos ayuda a que todos podamos estar listos. Es muy fácil de hacer. Solo se toma 3 respiros largos y pausados. Se puede cerrar los ojos o mantenerlos abiertos para hacer esta oración.

2. Has que las palabras que uses para describir esto, muestren a los participantes el cuidado e intención de esta práctica de manera que puedan ver y oír. Ellos deben poder escucharte suavemente mientras tomas aire y lo expulsas. Ellos verán tu barriga llena de aire y tus hombros y pecho levantados ligeramente mientras tú inhalas aire; también oirán el aire saliendo y observarán tu postura

3. Después de los 3 respiros di “amén”, que significa “que así sea”. Alternativamente puedes decir a cada uno “Dios te bendiga”, o “Dios bendiga a todos los seres y a la creación en general”, o algo más que te parezca bien.

Joy Duncan, ILYM/WYM

Compartiendo la adoración con niños y con grupos multigeneracionales: Un escalón importante en la reunión Cuáquera o en la iglesia los Amigos para el culto de adoración

- Comenzar con el silencio
- Enfocarse en una pregunta
- Invitar a los participantes a usar "declaraciones con Yo..." (di cómo es para ti, habla sobre tu propia experiencia)
- Por turnos, cada persona tiene la oportunidad de hablar una vez antes que alguien hable por segunda vez.
- No es necesario que hables si no tienes nada que ofrecer en ese momento, puedes sencillamente elegir seguir "escuchando".
- Dejar un poco de pausa en silencio entre la participación de cada participante que habla.
- Escuchar con respeto el comentario de otra persona.
- Terminar con un momento de silencio.

Beth Collea, Coordinadora de la Educación Religiosa y del programa de Extensión, Junta Anual de Nueva Inglaterra



Principios de Guía de la Planificación de Lecciones para niños

Al reflexionar sobre la lección considera algunas interrogantes:

- ¿Estás listo? ¿Estás preparado tanto para la lección como también abierto a la Luz que se encuentra en cada niño?
- ¿Cómo crearás el círculo y darás inicio a la reunión para ese día y con el saludo?
- ¿En qué forma el silencio es una herramienta que enmarca el tiempo de compartimiento juntos?
- ¿Hay espacio para múltiples interpretaciones y para la revelación continua?
- Considere un bloque de tiempo de 20-30 minutos: ¿Qué podrías sacar de tu lección y aún tener lo que necesitas? ¿Estás preparado con actividades adicionales si sobra tiempo (o si un niño necesita otra actividad para explorar la lección)?
- ¿Cómo desarrollar el contenido, la presentación de la lección y la estructura de la lección para dar voz a los testimonios cuáqueros sobre la igualdad, la comunidad, la paz, la integridad, la sencillez y la administración?
- ¿Cómo vas a preparar a los niños para entrar en el espacio de la reunión y unirse al culto de adoración?
- ¿Quién va a compartir al finalizar la reunión por el tiempo que tuvieron juntos en el primer día de la Escuela o en la Escuela Dominical?

Comité de la escuela dominical, Junta mensual Matinecock, Junta Anual de Nueva Inglaterra.

Cómo hacerse interrogantes con los niños: Dando lugar para que crezca esa Luz

Para los Amigos, la revelación continua ocupa un lugar importante en el camino de fe. Mientras vivimos nuestra fe en la vida y encontramos nuevas ideas, experiencias y personas, estamos abiertos a que nuevas verdades se nos puedan ser reveladas. Nuestra vida espiritual crece cuando exploramos con un corazón y mente abierta. Crecemos en edad como también en la Luz de Cristo.

La práctica de cómo hacerse interrogantes con los niños sobre una historia o un relato es similar a la revelación continua, ya que en eso se crea un espacio para que los niños exploren las ideas y las imágenes o las palabras y los personajes de una historia desde una perspectiva particular en ese momento de sus vidas. Los padres y las personas que trabajan con niños saben cuán rápido los niños crecen y cambian sus perspectivas. Para los niños, cada experiencia nueva trae con ella nuevas piezas para ser añadida a su visión del mundo y a su vida espiritual. Sus conexiones con una historia cambiarán a medida que van creciendo, así que el hacerse interrogantes permitirá que sus “Respuestas” vayan cambiando también.

Cuando les pedimos a los niños reflexionar en una interrogante sobre alguna historia, no les estamos pidiendo una respuesta real a la pregunta. El reflexionar en una interrogante puede significar también especular, dudar, preguntar o estar inseguro; así mismo, puede significar asombrarse o maravillarse. Invitamos a los niños a hacer cualquiera de estas acciones cuando estamos haciéndonos interrogantes junto a ellos sobre la historia que acabamos de experimentar. Por lo tanto, aseguramos un espacio para la idea de que en una semana, un mes o un año, los niños pueden experimentar algo nuevo relacionado con la misma historia.

Algunos “consejos” prácticos:

- ❖ Cuando tú terminas la historia y empiezas a pedir a los niños que reflexionen en las interrogantes, asegúrate de que tu postura, rostro, y voz den una buena bienvenida e invitación a ellos. Tus preguntas sonarán más genuinas e invitarán a los niños si tú estás juntamente con ellos reflexionando en las interrogantes. El reflexionar en las interrogantes es un auténtico descubrimiento.
- ❖ Los niños que no han sido invitados a “reflexionar en las interrogantes” anteriormente, pueden sentirse confundidos por este nuevo lenguaje. Así que cuando sea la primera vez que hagan esta reflexión, será necesario invitarlos de manera muy explícita diciendo lo siguiente: *“Cuando reflexionamos en las interrogantes, compartimos con el grupo lo que pensamos, sentimos o conocemos sobre la historia de hoy. No hay respuestas correctas o equivocadas. Escuchemos con el corazón al que comparte”*. El reflexionar en las interrogantes requiere práctica, tanto para nosotros como para los niños.
- ❖ Varias historias o relatos de Jugar Llenos de fe empiezan con una interrogante: Me pregunto ¿qué parte de la historia te gustó más? La cual es una interrogante abierta que invita a participar. Los niños usualmente saben lo que les gustó de la historia. Escucha las respuestas y afirmalas. Evita usar comentarios como ser: “Eso es cierto”, más bien en lugar de eso reflexiona en lo que escuchaste, o usa otras frases como ser: *“Te gustó la canción que cantaron”*. *“Las fotografías tuvieron los colores que te gustan”*. Tu interés sobre lo que ellos tienen que decir es un regalo; estás diciendo a los niños que son escuchados y valorados.

- ❖ Si un niño hace una pregunta que no puedes responder, o no te sientes a gusto dando tus ideas, puedes simplemente decir: “Me pregunto también”; esta respuesta simple es una señal para que los niños vean que tú también estás en el camino de descubrimiento.
- ❖ No te desanimes si los niños no responden verbalmente a una pregunta. Estar cómodos con el silencio es otra práctica que podemos enseñar y es una lección valorable para nuestros Amigos jóvenes. No podemos saber cómo las imágenes y palabras de la historia hablan al corazón de cada niño. Permíteles un espacio para que reflexionen en sus interrogantes en el fondo de su corazón.
- ❖ A medida de que los niños crecen reflexionando en las diferentes interrogantes, pueden empezar a crear sus propias interrogantes. Dale honor a sus interrogantes y explóralos. Estas añadiduras son la idea de cómo hacerse interrogantes después de todo; la experiencia a nivel individual o grupal de los niños en la historia contada intersecta en ese momento con sus vivencias.

Haciéndose interrogantes acerca de Dios:

¿Cómo podemos conversar con los niños acerca de Dios? ¿Qué es lo que debemos enseñarles?, y ¿cómo podemos estar siempre dispuestos a aprender de ellos? Los niños son como vasos esperando a ser llenados, o lienzos blancos listos a ser moldeados y pintados. No necesitamos llenarlos con conocimiento e información acerca de Dios; ellos vienen a nosotros llenos de conocimiento y de esa Luz interior. Los niños están vibrantes y llenos de luz, esperanza y amor. De esta misma forma, el silencio no significa vacío sino pleno.

Creamos un espacio para los niños, para que experimenten imágenes, palabras y silencio, estas tres son herramientas para que ellos puedan experimentar del Espíritu, Dios o Divino. Una historia es a menudo el vehículo para tu trabajo, pero los niños no necesitan siempre de palabras. Ellos pueden enseñarnos mucho sobre cómo crear y valorar un espacio y el silencio. ¿Cuál es nuestro rol como padres, cuidadores, maestros ayudándolos a buscar a Dios y Dios se acerque a ellos, para que ellos conozcan ese lugar profundo en sus corazones, donde ellos están en casa con Dios y Dios está con ellos?

Una posibilidad de reflexionar nosotros mismos en las interrogantes es hacerlo juntamente con los niños, y así estar con ellos en esa trayectoria de acercarse a Dios.

- *Me pregunto ¿dónde estaba Dios en todo en este día?*
- *Me pregunto ¿cuándo has visto a Dios en otra persona?*
- *Me pregunto ¿cómo vemos a Dios en esa experiencia?*
- *Me pregunto ¿en dónde vemos, escuchamos y sentimos a Dios?*

Melinda Wenner Bradley © 2014

Guía para facilitar grupos de corto plazo

(Adaptación del escrito para los facilitadores de grupos durante las sesiones de la Junta Anual de Nueva Inglaterra, y es ajustable para trabajar con diversos grupos)

Lo más importante a tener en cuenta facilitar los grupos es ser uno mismo. Esto es cierto incluso si (quizás especialmente si) tú no tienes experiencia en facilitar a grupos. Hay, por supuesto, instrucciones de guía destinados a ayudar a que las cosas salgan bien, y de hecho algunos serán muy útiles; pero sólo serán útiles en la medida en que son adecuadas a tu experiencia y a tu sentido propio de lo que necesitas. Esto es especialmente cierto en grupos de corto plazo con tiempo limitado.

El propósito principal del grupo es ofrecer una oportunidad para que las personas se conecten entre sí en torno a un tema o enfoque identificado. El rol del facilitador del grupo es apoyar ese proceso. Pero muchas veces esto simplemente se trata de no interferir en ese proceso. A veces, sin embargo, un empujón de ánimo o un comentario a un participante o al grupo en su conjunto, puede ser útil para preservar o crear el espacio para que la conexión suceda.

El facilitador del grupo es especialmente importante en los grupos de corto plazo. Esto es porque no hay tiempo para crear una cultura grupal y para que los miembros del grupo asuman sus tareas grupales. El facilitador es el "portador de la cultura" para el grupo, para ayudar a los demás a comprender los parámetros de su tiempo juntos.

El facilitador del grupo debe ser gentilmente alentador o limitante cuando sea necesario. El objetivo general es lograr que cada persona en el grupo se sienta parte del grupo al nivel que quiere acoplarse. Esta situación a menudo sucede de manera natural, pero a veces se requiere fomentar la tranquilidad o el espacio activo. El estímulo es típicamente muy cómodo, pero limitar un espacio activo será más importante para garantizar una amplia participación. Las invitaciones para permitir un espacio para otros son en general más eficaces que las direcciones de no hablar mucho, aunque después de todo no hay reglas fijas. Seguir tus propios instintos es importante. A veces una persona va a traer un asunto que se convierte en el enfoque clave de la discusión de una manera que parece no dejar casi nada de espacio para otros asuntos o preocupaciones que surgieron del grupo. Es importante que tú uses tu discernimiento, incluyendo a los miembros del grupo en el proceso, para decidir si esto es algo de lo cual el grupo quiere hablar o, si es mejor, hacer espacio para otros temas o asuntos que surgieron también del grupo.

La necesidad de grupos (y facilitadores) varían mucho en cómo forman su estructura grupal. Si tu grupo (o tú) serían ayudados, por ejemplo, es posible que desees tener algunas interrogantes u otras inquietudes ya listas con anticipación.

Es posible descubrir en el curso de la sesión del grupo las conexiones o temas que están presentes, pero que no han sido identificados. O se puede detectar que el grupo estaba ahondando en lo profundo cuando de pronto pasa las aguas poco profundas. Pon a prueba tu sentido con el grupo. Se te hará saber si estás cumpliendo tu rol o no. Déjate guiar por tu autenticidad y la voluntad de escuchar al grupo.

Adaptación del trabajo escrito por Jeremiah Dickinson, J.A. de Nueva Inglaterra



Profundizando: Identificando Conceptos que sustentan tu lección

El éxito de las lecciones para el Primer Día de Escuela o Escuela Dominical depende, en parte, de reconocer, nombrar y apoyarse en los conceptos más amplios y profundos en el trabajo basado en el tema o libro de cuentos específicos que tenemos previsto a utilizar. Por otra parte, el ayudar a estos nuevos entendimientos y conceptos arraigarse en la mente y el corazón de los Amigos en la clase o en nuestro círculo aumenta la eficacia de nuestra enseñanza.

Mientras vas alistándote para preparar la lección, ten en claro y sé lo más específico que puedas en cuanto a tus objetivos a lograr con la lección. Medita en las siguientes preguntas: ¿Cuáles son tus metas?, ¿Qué nuevos entendimientos o perspectivas esperas que los niños o adultos llevarán consigo de la clase?

Empieza por tomar unos minutos para reflexionar sobre el tema de la lección. Intenta alejarte de lo teórico lo más que puedas; imagina que estás tan lejos como a 9.144 kilómetros de distancia. ¿Dónde tu tema se articula con los temas más generales? ¿Cuáles son las conexiones que se dan en el tema que están relacionados a la fe y práctica de los Cuáqueros?

Al usar como ejemplo "Escuchar en Lenguas", el tema de nuestro primer video, rápidamente sentí una resonancia de la espiritualidad Cuáquera. Una de las características notables del Cuaquerismo es el hecho de contar con la práctica de escuchar en conjunto. El Cuaquerismo es un misticismo colectivo. Podemos llegar más cerca de Dios en conjunto, que por nuestra propia cuenta. A Marty Grundy le gusta decir: *"No hay tal cosa como un cuáquero solitario"*. Por lo tanto, uno de nuestros conceptos al momento de entender nuestra lección es que **"nadie tiene la total medida de la Luz de Cristo, ya que cada uno tiene eso de Dios. Así que conocemos mejor a Dios cuando nos conectamos ampliamente con otros Amigos"**.

La interdependencia de Amigos en un círculo de culto de adoración o en una iglesia de Amigos nos desafía a desechar el valor secular del individualismo. De inmediato, pude ver que una pieza dinámica del aprendizaje y la exploración de lo que sucederá en esta lección será revisar las formas en cómo el Cuaquerismo enfrenta nuestras suposiciones seculares. Por lo tanto, añadí *"No estamos completos el uno sin el otro"*, para sustentar esta pieza de trabajo.

Al tener la preocupación de que necesitamos reconocer completamente la espiritualidad innata y plena de los niños, yo sabía que tenía que ser consciente de crear un espacio para escuchar a Amigos de todas las edades. Para ayudarme a recordar este compromiso, añadí: **"Los niños son seres totalmente espirituales. Nuestro llamado de oír a los demás debería asegurar que también debemos escuchar a nuestros Amigos más jóvenes"**.

Para que esta lección "funcione" y para que las ideas sean incorporadas en el pensamiento de nuestro grupo, la clase necesitará identificar un marco geográfico para delimitar a Amigos a quienes ellos pudiesen estar escuchando. Sentí un "Eco" con uno de mis objetivos generales para la educación religiosa cuáquera: de que los niños conocen su camino en el mundo, llegan a ser ciudadanos del mundo. **"Espero que podamos inculcar una preocupación y un cuidado básico por toda la familia humana"**. Lo último es otro concepto que sustenta la lección. Este entendimiento apoya nuestra creencia de que cada persona tiene eso de Dios en su ser, y nos ayuda a ser perceptivos y a conocer acerca de los desafíos que otras personas experimentan en todo el mundo; nos prepara para percibir cómo podemos ser guiados para servir. Cuando nos apoyamos en este concepto, estamos construyendo la base para el crecimiento de la capacidad destinada al ministerio, testimonio y servicio de más adelante en las vidas de los niños.

Estos conceptos pueden funcionar así como lo hacen los hilos en los collares de perlas. Cada lección es una perla. Sin los temas conceptuales específicos, las lecciones pueden ser como dar a los niños un puñado de perlas sueltas. Los hilos conceptuales enlazan todas las ideas juntas y mantienen las conexiones entre ellas.

Activamente, dando el uso de los conceptos entendidos para una lección se mejorará la retención de la ideas anclando en una estructura organizada.

Beth Collea, Coordinadora de Educación Religiosa y del programa de Extensión, J.A.
de Nueva Inglaterra



Profundizando: Interrogantes Cuáqueras para la Preparación del Maestro

Me encanta la práctica cuáquera de usar interrogantes para explorar la dimensión central de un tema. Esas interrogantes nos apuntan hacia una fructífera área espiritual para considerarla sin decirnos qué hacer. Las interrogantes fijan nuestra atención hacia puntos particulares de intersección entre nuestro comportamiento o actitudes y el camino del amor y la voluntad de Dios. Las interrogantes iluminan la verdad de que si nuestros comportamientos y nuestras actitudes están alineados con nuestras creencias más profundas o están en desacuerdo con ellas.

Usando “Escuchar en Lenguas” como un ejemplo, empecé a preguntarme cómo podría establecer el escenario para escuchar profundamente a través de las diferencias. ¿Es esto sólo una cuestión de estar completamente presente?, ¿poniendo atención total me libero de los prejuicios o suposiciones? Mientras más preguntas surgen, yo sé que la respuesta es, “Sí.”; **“¿Qué es lo que me ayuda a escuchar mejor?”** es una interrogante muy útil.

¿Qué hay sobre las consecuencias de escuchar en lenguas? Los cuáqueros creen que hay eso de Dios en cada persona. Si logro alcanzar las maneras de sentir profundamente el mensaje y el corazón de otras personas, ¿me siento más cerca de Dios?. ¿Es el **escuchar en lenguas** una forma de orar? ¿Es una práctica Espiritual? Siento que esas preguntas llegan a mi corazón. Una segunda interrogante surge: **“¿Escuchar en Lenguas entre sí nos ayuda a escuchar la voz a Dios?”**

Pero, ¿Qué hay sobre los niños? ¡Las cuestiones de fe pueden ser abstractas! Reflexiono acerca de una metáfora concreta para llevar esta interrogante a un contexto de la vida diaria. ¿Hay una experiencia similar que ellos pudieran haber tenido? Recuerdo cómo aprendí a atarme los cordones de los zapatos. Y haber estado muy feliz con ese nuevo logro, pero estaba tan sorprendida cuando mi amiga pudo atar sus cordones de diferente forma y...icon el mismo resultado! Tal vez existe una semejanza con el escuchar a través de la diferencia, ¿estás listo para ser sorprendido al escuchar realmente?; ¿Está una parte del trabajo que tenemos que hacer en esta lección, transmitiendo ampliamente nuestra manera de entender la adoración? Así como mi amiga de infancia y yo atamos los cordones de nuestros zapatos de forma distinta, ¿necesitamos expandir nuestra imaginación espiritual para creer que los Amigos pueden estar juntos en la presencia de Dios practicando dos diferentes formas de adoración? Esta vez dos interrogantes surgen: **¿Alguna vez has sido sorprendido por alguien haciendo una tarea rutinaria de forma diferente a la tuya? Y ¿cómo podemos crear un espacio abierto para lo que no conocemos?**

Entre más me pregunto acerca del Escuchar en Lenguas, el tema se enriquece aún más. Veo y siento posibilidades y conexiones que no veía y ni sentía antes. Las palabras de un himno fluyen de mi corazón, “En Cristo no hay este u oeste, en Él no hay sur o norte, pero sí un gran compañerismo en amor a través de toda la tierra”. Una apreciación profunda por la comunión de la familia humana me envuelve. ¡Me siento tan llena de humildad y de gozo! Una última interrogante surge ahora, **“¿Qué cambio interior pudiera haber ocurrido al aprender a escuchar en lenguas?”**

Esta interrogante es una ventana en todo mi proceso. Puede que la tuya sea diferente. Crea un espacio para la oración sobre un tema de forma que sea beneficiosa y confortable para ti. Mientras oras siente lo que surge y las conexiones que parecen ser vitales. Si tú elaboras algunas interrogantes en borrador, vuelve a ellas cada día y deja que lleguen a bendecirte. He experimentado una dinámica mística de conexiones y conocimientos ocurridas en un nivel de subconsciente, que inspiran nuevos entendimientos más fieles. Las interrogantes son una manera de invitar a esa Luz a obrar en nuestras vidas.

*Beth Collea, Coordinadora de la Educación Religiosa y del programa de Extensión,
J.A. Nueva Inglaterra.*



Ampliando la lección - La elaboración de una Unidad de Lecciones

1. Discernir un tema:

- ¿Existe una preocupación en la iglesia local en torno a una situación, la cual puede convertirse en un lente para explorar el tema?
- ¿Es adecuado el tema para la edad de los participantes de tu clase? Si el tema se puede aplicar perfectamente a un grupo multigeneracional, ¿podrías ofrecer la lección para que incluya la participación de todos miembros de la iglesia?
- ¿Cuántas semanas quisieras enseñar un tema?
- No elijas un tema con el cual no te sientas cómodo al enseñarlo, ya que los niños se darán de cuenta de tu incomodidad o falta de interés en ese tema.

2. Dar forma a la unidad de lecciones:

- La currícula puede ser vertical como en el desarrollo de una idea particular.
 - i. La currícula puede ser horizontal, de manera que: se pueda usar historias que compartan el mismo tema integrando perspectivas, por ejemplo: la historia de Noé relatado por la señora Noé o varios libros sobre un tema en particular; y se pueda repetir la misma idea eligiendo diferentes historias.

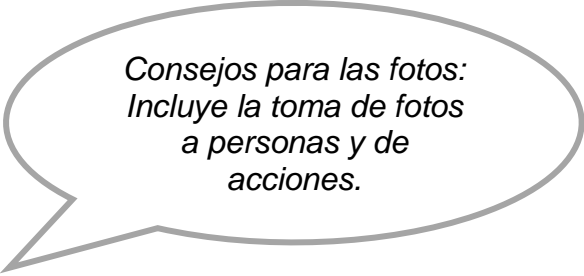
3. Escoger los libros de historias/cuentos/relatos:

- No pienses que tendrás que utilizar todo el libro, sobre todo si éste es demasiado largo o contiene secciones problemáticas. (La mayoría de los niños en edad preescolar no pueden leer.)
- Usa las ilustraciones y vuelve a contar la historia sobre todo si el texto es demasiado largo o no es apropiado para la edad de tu clase.
- Escoge libros que te hablen a tu corazón y a la mente.

Beth Collea, Coordinadora de la Educación Religiosa y del programa de Extensión, J. A. de Nueva Inglaterra



Los Amigos están invitados a considerar cómo utilizarán las fotos para dar tanto la invitación a su comunidad de fe y su comunidad local. Esto incluye la obtención del permiso para las fotos que se utilizan (lo cual en particular es importante para los menores de edad 18).



*Consejos para las fotos:
Incluye la toma de fotos
a personas y de
acciones.*

Formulario de permiso para el uso de fotografías

Día Mundial de los Cuáqueros 2016

Doy permiso a la Reunión Cuáquera / Iglesia los Amigos _____ y al Comité Mundial de la Consulta Sección de la Américas (CMCA) para incluir fotos de mi hijo * _____ en la página web del CMCA, en los medios de comunicación social, y en sus avisos impresos para el Día Mundial de los Cuáqueros o para la publicidad local y general de la reunión cuáquera / iglesia los Amigos con el fin de crear comunidad.

Firma de los padres

Fecha

* Los nombres adicionales de los demás hijos se pueden enumerar a continuación para dar el permiso con la firma de arriba: ...

Sugerencias acerca de los equipos técnicos para mostrar videos

1. Hacer la prueba del equipo técnico anticipadamente.
2. Descargar el vídeo y guardar el archivo en un lugar independiente del internet.
3. Llevar un cable alargador o adaptador de enchufe, según sea necesario.
4. Utilizar una computadora portátil si el grupo es pequeño. Para un grupo más grande, tratar de conseguir un proyector en data show. Probar el equipo técnico en la habitación con la iluminación que tendrá en el momento que será utilizado.
5. Comprobar que los parlantes sean lo suficientemente fuertes para el tamaño de la habitación y del grupo. Esto es aún más importante que la visibilidad del video.

La encuesta de evaluación para el proyecto *Ver La Tapicería*

Gracias por completar esta encuesta de evaluación cada vez que muestres uno de los vídeos del CMCA-HablAmigos (QuakerSpeak). Ten la libertad de adicionar más comentarios y sugerencias. Así mismo, puedes imprimir este formulario y enviarlo por correo postal al CMCA Sección de las Américas, 1506 Race Street, Philadelphia, PA 19102, o completar el formulario en línea vía internet en <http://survey.constantcontact.com/survey/a07ed5u7bzkislszmsxs/start>

1. ¿Dónde se utilizó el vídeo CMCA y el plan de estudios (curricular) esta vez?
 - a. En tu reunión cuáquera / iglesia Amigos
 - b. En tu casa
 - c. En tu junta trimestral / junta anual
 - d. En otra reunión ¿Cuál casa?:

2. ¿Cómo se enteró del vídeo CMCA y del plan de estudios? (Marque todo lo que corresponda)
 - a. Por medio del QuakerSpeak (HablAmigos)
 - b. Por medio de las noticias electrónicas del CMCA o de la página web del CMCA
 - c. Por medio de la Educación Religiosa Colaborativa
 - d. Por medio de mi Junta Anual
 - e. Por medio de otra fuenteCuál/Cuáles: _____

3. ¿Cuántas personas asistieron a la sesión en la que se mostró el video?
 - a. 1-5
 - b. 5-20
 - c. 20 +

4. ¿Cuántas de las personas que asistieron a la sesión en la cual se mostró el video son nuevos Amigos (con menos de un año)? _____

5. ¿Cómo hiciste la publicidad para esta sesión? (Marque todo lo que corresponda)
 - a. Anuncio verbal en el culto
 - b. Boletín, tablero de anuncios o en página web de la iglesia
 - c. Periódico, tablero de anuncios o en la página web de la comunidad
 - d. Otros Por favor describa: _____

6. ¿Qué probabilidad hay de usar otro vídeo y plan de estudios (currícula) del CMCA para la educación religiosa?

Probable 1 2 3 4 5 Menos probable

Comentarios: ¿Por qué marcaste ese número en la pregunta # 6?

7. ¿Qué fue lo más sorprendente del video o de la sesión para ti u otras personas en el grupo?

8. ¿El vídeo y la sesión aumentaron tu conocimiento de otras tradiciones cuáqueras?

Sí 1 2 3 4 5 No

Comentarios: ¿Por qué marcaste ese número en la pregunta # 8?

9. ¿El vídeo y la sesión presentan los mismos valores cuáqueros de tu grupo?

Sí 1 2 3 4 5 No

Comentarios: ¿Por qué marcaste ese número en la pregunta # 9?

10. Por favor escribe tus comentarios y sugerencias acerca de cómo podría el CMCA hacer estos videos y los planes de estudios/currícula más útiles para tu grupo: ...

Con Gratitud a:

The Thomas H. & Mary Williams Shoemaker Fund

Amigos Contribuyentes:

Beth Collea, NEYM, QREC
Emma Condori, Iglesia Misión Boliviana de Santidad Amigos YM
Allie Corcoran, North Carolina YMC/Piedmont FF&YM
Blythe Davenport, Philadelphia YM
Chris De Roller, NYYM
Jeremiah Dickinson, NEYM
Joy Duncan, ILYM/Western YM
Karen Gregorio de Caldero, Junta Anual Amigos de Santidad Guatemala
Beth Henricks, Western YM
Marjorie McKelvey Isaacs, Ohio Valley YM
Robin Mohr, FWCC Sección de las Américas
Mary Snyder, Iowa YM (Conservative)
Melinda Wenner Bradley, QREC
Elizabeth Yeats, South Central YM

Nuestros Socios:



Quaker Religious Education Collaborative

Joining Hands in Service to Quaker Religious Education

FRIENDS
JOURNAL



NEW ENGLAND
YEARLY MEETING
OF FRIENDS



Para más información, póngase en contacto con:

Friends World Committee for Consultation Section of the Americas
1506 Race Street, Philadelphia, PA 19102

www.fwccamericas.org

americas@fwccamericas.org

215-241-7250